

TALLERES ESCUELA DE CARNAVAL Y OFICIOS ARTÍSTICOS 2024

TALLER DE BAILE

Docente: **Julio del Rio**

Taller introductorio que busca adentrar a los estudiantes en el mundo de la danza como forma de expresión artística y de comunicación, por medio de diferentes estilos.

Horarios: Lunes de 19 a 21 hs. En Centro Cultural Tres Ombúes.

Miércoles de 19 a 21 hs. En Centro Cultural Alba Roballo.

Docente: **Katya Zakarian - Profesora y coreógrafa**

Capacitación en el área de coreografía y baile. Este taller ofrece el conocimiento de las herramientas básicas para poder incursionar en el mundo de la danza y la elaboración coreográfica.

Horarios: Miércoles de 18:30 a 20:30 hs. En Centro Cultural 7 Hectáreas.

Sábados de 09 a 11 hs. En Centro Cultural Julia Arévalo.

Docente: **Alejandra Clavijo Silva - Tallerista de candombe**

Introducción a la musicalidad del candombe desde la corporalidad.

Reconocimiento de aspectos fundamentales de los toques de cada tambor y la influencia de la clave o madera. Paso básico del candombe.

Horarios: Viernes de 18 a 20 hs. En Centro Cultural Casa Pueblo.

Sábados de 14 a 16 hs. En Centro Comunal Zonal 17.

TALLER DE VESTUARIO

Docente: **Fernando Olita**

Taller de diseño de vestuario que busca brindar herramientas y técnicas que permitan al alumno adaptarse a las demandas del mercado y a diferentes públicos, al tiempo que ejercita al máximo su capacidad creativa.

Horario: Martes de 19:30 a 21:30 hs. En Centro Cultural Julia Arévalo.

Viernes de 19 a 21 hs. En Centro Once Cultural Oeste.

Docente: **Agustín Camacho**

Curso que ofrece una metodología docente teórico-práctica, que le permitirá al alumno enriquecer competencias a efectos de vestuario carnavalero abordando las características de los ropajes de cada categoría.

Horario: Martes de 19 a 21 hs. En Centro Cultural Casa de la Pólvora.

Jueves de 19 a 21 hs. En Centro Cultural Alba Roballo.

TALLER DE MÚSICA

Docente: **Camilo Abellá**

Este taller ofrece una experiencia integral de lo que es transitar un proceso creativo completo en lo que respecta a la producción y ejecución de un espectáculo de murga. Es apto tanto para quienes consideren al canto como su mayor potencial como para quienes se encuentren interesados/as en el aspecto creativo y compositivo del espectáculo.

Horario: Lunes de 18:30 a 20:30 hs. En Centro Cultural Rincón del Cerro.

Viernes de 18 a 20 hs, En Centro Cultural Carlos Carrasco.

Docente: **Pablo Taranto**

Este proyecto tiene como objetivo guiar a los estudiantes a través del lenguaje musical, desde la partitura hasta su ejecución. Al hacerlo, se busca desarrollar habilidades auditivas, comprensión musical y apreciación estética, que son aplicables no solo en el ámbito musical, sino en diversas áreas de la vida.

Horario: Lunes de 19 a 21 hs. En Centro Cultural Mercado Victoria.

Miércoles de 19 a 21 hs. En Centro Cultural Totó.

Docente: **Jorge Garrido**

Taller que busca generar un espacio de expresión y aprendizaje que potencie el desarrollo de capacidades artísticas propias de la murga.

Horario: Martes de 18 a 20 hs. En Centro Comunal Zonal 17.

Viernes de 19 a 21 hs. En Centro Once Cultural Oeste.

Docente: **Marcelo Arduino**

La propuesta docente del taller de Canto, tiene como finalidad la formación integral del participante para que este conozca, desde su rango vocal, lo necesario para desarrollar y potenciar sus habilidades tanto vocales como de afinación. Estas habilidades le permitirán poder participar en cualquier conjunto de las cinco categorías de carnaval.

Horario: Lunes de 19 a 21 hs. En Centro Cultural Casa de la Pólvora.

TALLER DE MAQUILLAJE

Docente: **Maricel Iglesias**

Taller integral de maquillaje que combina técnicas básicas de maquillaje social y artístico, para luego enfocarse en los estilos específicos de cada una de las categorías de carnaval.

Horario: Jueves de 18:30 a 20:30 hs. En Centro Cultural 7 Hectáreas.

Sábado de 10:30 a 12:30 hs. En Centro Cultural Tres Ombúes.

Docente

Alejandro Dorta

Por medio de este taller se busca brindar al estudiante conocimientos en maquillaje que abarcan desde los conceptos más básicos hasta alcanzar otros de niveles más avanzados, entre los que se encuentran: maquillaje para creación de personajes diversos y maquillaje de acuerdo a cada categoría de carnaval.

Horario: Miércoles de 18 a 20 hs. En Centro Cultural Casa Pueblo.
Sábado de 12 a 14 hs. En Centro Cultural Julia Arévalo.

TALLER DE TEXTOS

Docente: **Verónica Caissiols**

Los contenidos generales incluyen los principios de la improvisación, la escucha, el registro, la interacción, el acuerdo mutuo, la fiscalización, el foco, la espontaneidad, la ductilidad a la pauta, la capacidad de adaptación, iniciativa y propuesta, la imaginación, narrativa improvisada, estructura dramaturga, composición del personaje, circunstancias dadas, acontecimiento y conflicto, estructura de representación, puesta en escena y estética del espectáculo.

Horario: Jueves de 19 a 21 hs. En Centro Cultural Mercado Victoria.
Viernes de 18:30 a 20:30 hs. En Centro Cultural Alba Roballo.

Docente: **Jesús Perrone**

Taller enfocado a la escritura de parodia y humorada. El asistente al taller formará parte de una representación de la humorada o la parodia escrita por el grupo.

Horario: Lunes de 18 a 20 hs. En Centro Cultural Casa Pueblo.
Martes de 18 a 20 hs. En Centro Comunal Zonal 14.

TALLER PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

Docente: **Maximiliano Xicart**

Este taller ofrece al estudiante una capacitación integral para su formación como productor artístico. El egresado será capaz de pensar globalmente un espectáculo desde la integración de todas sus partes: vestuario, escenografía, textos, musicalidad, coreografías, actuación, etc.

Horario: Miércoles de 19 a 21 hs. En Centro Cultural Casa de la Pólvara.