



**El Florencio**

**Centro Cultural Florencio Sánchez**

Grecia 3281, Villa del Cerro

Tel: 1950 8921

**“Si alguien trata de construir algo aprenderá algo”**

**Enzo Mari**

## **HABITAR EL FLORENCIO**

Este es un proyecto que propone el desarrollo de equipamiento mobiliario modular y auto-construible, para los espacios multiuso del Centro Cultural Florencio Sánchez (CCFS) a través de la metodología del Co-Diseño. El equipamiento estará disponible para quienes deseen usar el Hall de la sala, convirtiéndolo así en un espacio social que vecinos de todas las edades, pero particularmente adolescentes, puedan usar cual si fuese una plaza techada.

Durante el ejercicio académico 2017, docentes y estudiantes de la Escuela Universitaria Centro de Diseño de la Universidad de la República, la Escuela Multidisciplinaria de Arte Dramático de la Intendencia de Montevideo y la UTU Escuela Técnica Cerro Mtro. Nicasio García, han trabajado junto al Centro Cultural Florencio Sánchez, para definir las necesidades, diseñar las propuestas y construir las piezas de mobiliario.

El proceso de trabajo integral e interdisciplinario está organizado con un enfoque de Co-Diseño o Diseño Participativo, una metodología que posibilita que profesionales del diseño puedan proyectar activamente junto a las partes interesadas, asegurando que el diseño del producto se ajuste a sus necesidades, ideas y deseos, generando además un fuerte sentido de apropiación sobre los resultados.

El proyecto Habitar el Florencio propone la realización del mobiliario a partir de planos de diseño de código abierto (diseños libres de propiedad intelectual, disponibles para uso gratuito) inspirado en la *Autoprogettazione* del diseñador italiano Enzo Mari. Las piezas que componen el mobiliario: bancos, mesas y separadores-pizarra, son elaborados por adolescentes estudiantes de Formación Profesional Básica (FPB) de la Escuela Técnica Cerro trabajando en conjunto con estudiantes avanzados de la Licenciatura en Diseño de la Universidad de la República.

El intercambio de experiencias y saberes profesionales y técnicos, y el encuentro de poblaciones estudiantiles que generalmente no se conocen, es parte integral de este proyecto, que aporta al objetivo del Centro Cultural Florencio Sánchez de crear oportunidades para la construcción colectiva de conocimiento en donde se vivan formas positivas de convivencia ciudadana.



**El Florencio**

**Centro Cultural Florencio Sánchez**

Grecia 3281, Villa del Cerro

Tel: 1950 8921

Luego de una fase inicial de planificación, en junio se realizó un acercamiento al espacio por parte de los estudiantes de la EUCD en la que observaron el funcionamiento del Hall y realizaron entrevistas a diferentes grupos de usuarios. En julio los estudiantes presentaron los resultados de este acercamiento al espacio, condensadas en tres propuestas de intervención. Estas propuestas fueron analizadas y validadas en taller de Co-Diseño en el que se presentó el proyecto a la comunidad del Florencio. Con este insumo, se refinaron y unificaron las propuestas y se definió un único trabajo basado en planos del proyecto uruguayo Toco Madera, con algunos elementos diseñados a medida, en particular una intervención gráfica para decorar el mobiliario. Los estudiantes de UTU y la EUCD realizaron los prototipos de estas piezas en conjunto y durante octubre estarán elaborando el mobiliario final.

El proceso culmina con una jornada de trabajo colectivo en el Hall del Centro Cultural Florencio Sánchez, en donde los participantes del proyecto completarán su ensamblaje. El sábado 25 de noviembre, en ocasión del evento de cierre de los Talleres y Clubes del Florencio, se inaugurará el nuevo Hall culminando varios meses de intenso trabajo.

La financiación de este proyecto ha sido también colectiva. El Centro Cultural Florencio Sánchez costó los materiales para la fabricación del mobiliario, la Universidad de la República financió los salarios del equipo docente y coordinador del proyecto mediante un fondo para Desarrollo de Trayectorias Integrales, algunos materiales y herramientas, y la Escuela Técnica Cerro aportó la mano de obra para la construcción de las piezas y la preparación del catering para las jornadas de armado del mobiliario.

El Centro Cultural Florencio Sánchez tiene el agrado de invitar a la prensa a la jornada final de trabajo en nuestro hall, en donde los grupos de las distintas instituciones que llevan adelante este proyecto, culminarán el proceso con el armado del mobiliario. La prensa tendrá la oportunidad de realizar un registro audiovisual de las tareas, entrevistar a autoridades, docentes y estudiantes de las instituciones que han realizado el proyecto y extender una invitación al público para asistir a la inauguración.

Además, el sábado 25 de noviembre a partir de las 15 h, en el marco de la muestra final de talleres, que se realizará en la calle Grecia, los invitamos a la inauguración del hall. Este día, el público podrá darle uso por primera vez, a este espacio construido para todos.

**Lunes 20 de noviembre, 9 a 16 h** - Jornada de trabajo donde se realizará el armado y ensamblaje de las piezas del mobiliario.

**Sábado 25 de noviembre, 15 h** - Inauguración del nuevo equipamiento mobiliario del Hall, en el marco del cierre de cursos de Talleres y Clubes del Centro Cultural Florencio Sánchez.